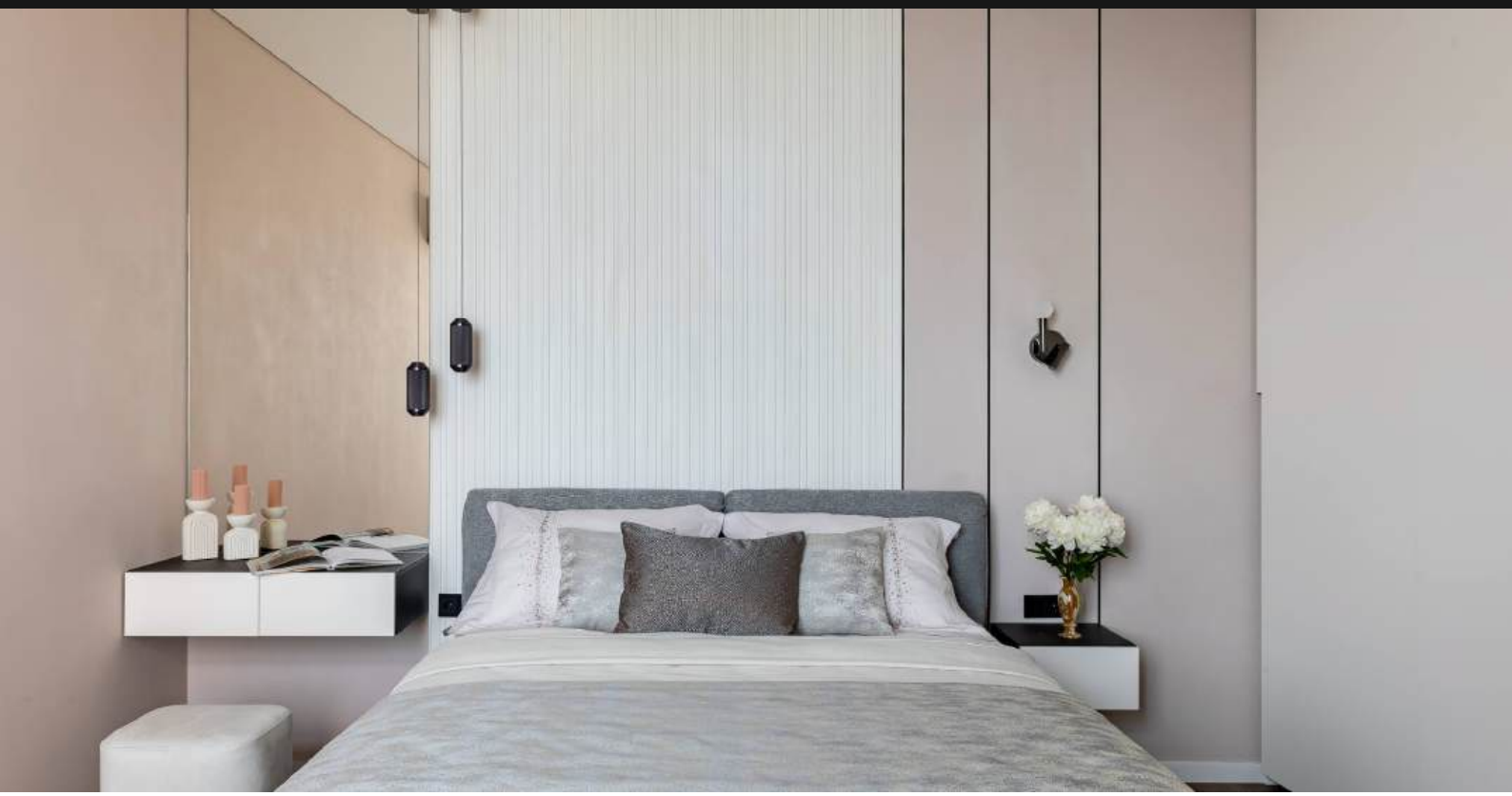
ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА

АРТ БЕТОН ЛАЙТ

Мелкий камень / Мелкий песок

ТЕХНИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКАЦИЯ / ВИЗУАЛЬНАЯ РЕДАКЦИЯ



РЕАЛИЗОВАННЫЙ ОБЪЕКТ / ФОТОГРАФИЯ ПОКРЫТИЯ

Эстетика бетона. Мягкость пространства.

Арт Бетон Лайт — декоративная штукатурка с эффектом бетона. Спокойная минеральная фактура помогает создавать цельные архитектурные плоскости и выразительные композиции с декоративной разбивкой. Материал средней вязкости удобен в нанесении, позволяет долго моделировать рисунок, легко колеруется и реставрируется. Выпускается в двух вариантах: «Мелкий камень» и «Мелкий песок».

Износостойкость • Паропроницаемость • Влагостойкость • Не впитывает запахи

0,6–1,2	24	28
кг/м² · расход	часа · полное высыхание	суток · полимеризация

Материал в деталях

Для стен, потолков, колонн, фризов и других архитектурных деталей внутри и снаружи помещений. Подходит для жилых и общественных пространств. Рисунок, оттенок и характер фактуры зависят от колеровки, инструмента и техники нанесения.

Мелкий камень · ВД-АК-564	Фракция до 0,8 мм
Мелкий песок · ВД-АК-563	Фракция до 200 мкм
Расход покрытия	0,6–1,2 кг/м²
Плотность	1,8 кг/л
Температура нанесения	+15…+25 °C
Относительная влажность	Не более 65%
Сухой на отлип	3–4 часа
Полное высыхание	24 часа
Полная полимеризация	28 суток
Срок годности	12 месяцев в невскрытой упаковке

Значения высыхания: +20 °C / влажность 65%.



ДЕТАЛЬ ОБЪЕКТА

Подготовка системы

01 / Основание

Бетон, кирпич, цементные и гипсовые основания, гипсокартон. Поверхность должна быть однородной, ровной, сухой и чистой; качество подготовки — Q2. Удалить непрочные слои, заделать трещины и сколы, отшлифовать шпаклёвку и обеспылить.

02 / Грунтование

Нанести грунт глубокого проникновения ВД-АК-007: ориентировочный расход 0,1–0,2 кг/м², один слой. После его полного высыхания нанести кварцевый грунт ВД-АК-558: 0,15–0,3 кг/м². Раскатывать в разных направлениях, формируя ровную поверхность без «шубки».

03 / Колеровка

По системе «Краски Бриз» рекомендованными пастами, на оборудовании или вручную. При использовании универсальной пасты другого производителя предварительно проверить совместимость. До работы выполнить пробный выкрас выбранного оттенка и фактуры.

Расход зависит от подготовки основания, фактуры и техники нанесения. Время высыхания меняется с температурой и влажностью.

Технология нанесения

01 **Подготовить материал**
Защитить прилегающие поверхности плёнкой и лентой. Перемешать штукатурку смесителем с насадкой для вязких составов. Материал готов к нанесению.

02 **Нанести первый слой**
Работать по полностью высохшему кварцевому грунту участками по 1–2 м². Кельмой распределить тонкий равномерный слой разнонаправленными движениями. Начинать с верхнего левого угла и двигаться к правому нижнему.

03 **Сформировать фактуру**
После полного высыхания первого слоя нанести второй. Через ориентировочно 30–40 минут, после подвяливания, пригладить в разных направлениях. Через следующие 5–15 минут, до полного высыхания, моделировать рисунок подошвой кельмы движениями «восьмёрка».

04 **Уплотнить поверхность**
Загладить материал кельмой с усилием, уплотняя структуру. Не железнить до появления блестящих мраморных включений. Всегда работать по мокрому краю, оставляя на границе участка минимальное количество материала.

05 **Вариант в один слой**
Опытный мастер может выполнить эффект одним слоем толщиной около 1,5 зерна. Ориентировочное подвяливание — 1–1,5 часа. Время зависит от температуры и влажности; состояние материала контролировать по поверхности.

06 **Выбрать финиш**
Для усиления декоративного эффекта возможны финишный лак, лессирующий состав, перламутровая эмаль или эмаль металлик из линейки. Для всей системы подготовки и отделки рекомендуется комплект материалов одного производителя. Не смешивать штукатурку с чужими материалами и растворителями.

Эксплуатация и хранение

Уход и инструмент. Допускается влажная уборка с бытовыми чистящими средствами. Не применять едкие кислотосодержащие средства: они могут оставлять пятна. Инструмент — венецианская кельма, шпатель из нержавеющей стали, морская губка; очистить водой сразу после работы.

Состав. Водная дисперсия стирол-акрилового сополимера, фракционный молотый мрамор, загуститель, пеногаситель, очищенная вода, антибактериальные и функциональные добавки.

Хранение. Хранить и перевозить при температуре не ниже +5 °C в плотно закрытой таре. Защищать от влаги, избыточного тепла и прямого солнца.

Безопасность и утилизация. Материал пожаро- и взрывобезопасен, без неприятного запаха. Работать в резиновых перчатках, избегать попадания в глаза. При попадании промыть большим количеством воды и обратиться к врачу. Беречь от детей. Остатки не сливать в канализацию и водоёмы; использованную тару утилизировать как бытовой отход.

РЕАЛИЗОВАННЫЙ ОБЪЕКТ / ФОТОГРАФИЯ ПОКРЫТИЯ

