ЗАЩИТНЫЕ ПОКРЫТИЯ

ЭМАЛЬ ПЕРЛАМУТРОВАЯ

Декоративная эмаль · ВД-АК-559

ТЕХНИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКАЦИЯ / ВИЗУАЛЬНАЯ РЕДАКЦИЯ



ИНТЕРЬЕРНЫЙ РЕНДЕР / ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ПОКРЫТИЯ

Перламутровый акцент на вашей фактуре

Перламутровая эмаль создаёт выразительную, приятную на ощупь поверхность с мягким переливом. Подчёркивает рисунок декоративного покрытия, работает как защитный финиш и может применяться в качестве лессировки. Прозрачный характер материала позволяет сохранить фактуру и раскрыть цвет подложки. Для стен, потолков, колонн, фризов и других архитектурных деталей внутри помещений. Износостойкая, влагостойкая, не впитывает запахов.

Перламутровый эффект • Лессировка • Защитный финиш

0,10–0,15
кг/м² · ориентировочный расход

2
часа · высыхание на отлип

28
дней · полная полимеризация

Материал в деталях

Декоративная и защитная отделка стен, потолков и архитектурных деталей внутри помещений. Прозрачная эмаль с перламутровым эффектом: окончательный вид зависит от цвета подложки и способа нанесения.

Тип материала	Перламутровая эмаль / ВД-АК-559
Декоративный эффект	Перламутр; прозрачная основа
Область применения	Внутри помещений
Расход	0,10–0,15 кг/м²
Плотность	1,20 кг/л
Колеровка	Машинная или ручная
Условия нанесения	+15…+25 °C; влажность ≤65%
На отлип / полное высыхание	2 часа / 24 часа
Полная полимеризация	28 дней
Хранение / срок годности	Не ниже +5 °C / 12 месяцев

Высыхание указано при +20 °C и влажности 65%.



ИНТЕРЬЕРНЫЙ РЕНДЕР

Подготовка системы

01 / Основание и подготовка

Основание — ровное, однородное, сухое и чистое. Подходят бетон, кирпич, цементные и гипсовые поверхности, гипсокартон. Удалить непрочные и отслаивающиеся слои, заделать трещины и сколы. Шпатлёвку отшлифовать мелким абразивом; пыль удалить щёткой или пылесосом.

02 / Подложка и система материалов

Наносить на подготовленную грунт-краску или декоративную штукатурку: Белая глина, Мелкий песок, Мелкий камень, Туф, Травертин, Доломит. Эмаль прозрачная: заранее подобрать цвет подложки и проверить композицию на образце. Применять комплект материалов одного производителя.

03 / Базы и колеровка

Серебро, Золото, Медь, Жидкое золото, Чёрный жемчуг; Интерферент — золотой, синий, зелёный и фиолетовый. Колеровка машинная или ручная по собственной системе рекомендованными пастами. Совместимость универсальных паст других производителей предварительно проверить.

Инструмент: венецианская или пластиковая кельма, нержавеющий шпатель, мини-кисть, валик, морская или синтетическая губка, варежка, распылитель. После работы инструмент сразу промыть водой.

Технология нанесения

01 **Подготовить и перемешать**
Защитить неокрашиваемые участки скотчем и плёнкой, поверхность обеспылить. Эмаль аккуратно перемешать вручную: материал готов к нанесению. Работать при +15…+25 °С и влажности не более 65%.

02 **Соблюдать мокрый край**
Начинать с верхнего левого угла и двигаться к правому нижнему. Работать по мокрому краю, оставляя на границах минимальное количество материала для уменьшения заметности стыков.

03 **Нанести шпателем**
Нержавеющим шпателем распределять небольшими участками в разных направлениях, предельно тонко, на сдир. Вспомогательным инструментом брать минимум эмали на край шпателя. Периодически протирать шпатель ветошью, удаляя засохший материал во избежание царапин.

04 **Создать лессирующий эффект кистью**
Мини-кистью наносить небольшими участками в разных направлениях. Сразу снять избыток с выступов круговыми движениями синтетической губки или варежки, сохраняя состав в углублениях. Для контраста губку или варежку смачивать.

05 **Нанести валиком или распылением**
Валик раскатывать в одном направлении: одинаковая ориентация перламутра уменьшает полосы. При распылении добавить 5–15% очищенной воды. Для безвоздушного аппарата — сопло 512, давление по факелу. Размер сопла краскопульта уточнить у технолога.

06 **Дать покрытию высохнуть**
При +20 °С и влажности 65%: на отлип — 2 часа, полное высыхание — 24 часа, полная полимеризация — через 28 дней. Сроки зависят от температуры и влажности. Не смешивать с другими красками и растворителями.

Эксплуатация и хранение

Уход. Влажная уборка с бытовыми чистящими средствами. Не применять едкие кислотосодержащие средства: они могут вызвать пятна.

Состав и хранение. Водная дисперсия стирол-акрилового сополимера, перламутровый пигмент, загуститель, пеногаситель, очищенная вода, антибактериальные и функциональные добавки. Хранить и перевозить в закрытой таре при температуре не ниже +5 °С, защищать от влаги, избыточного тепла и солнца. Срок годности — 12 месяцев в невскрытой заводской упаковке.

Безопасность и утилизация. Пожаро- и взрывобезопасна, без неприятного запаха. Работать в резиновых перчатках; при попадании в глаза промыть большим количеством воды и обратиться к врачу. Беречь от детей. Остатки не сливать в канализацию и водоёмы; тару утилизировать согласно местным правилам.

Изготовитель. ООО «Краски Бриз». Россия, Ростовская обл., с. Большие Салы, ул. Абовяна, 38. +7 (928) 212-75-99 · kraskibriz@mail.ru · www.kraskibriz.ru.

ИНТЕРЬЕРНЫЙ РЕНДЕР / ФРАГМЕНТЫ ВИЗУАЛИЗАЦИИ





