ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА

ТРАВЕРТИН ПОЛИРОВАННЫЙ

Для внутренних работ · ВД-АК-569

ТЕХНИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКАЦИЯ / ВИЗУАЛЬНАЯ РЕДАКЦИЯ



РЕАЛИЗОВАННЫЙ ОБЪЕКТ / ФОТОГРАФИЯ ПОКРЫТИЯ

Рельеф камня. Гладкость поверхности.

«Травертин полированный» — прочная декоративная штукатурка на водной акриловой основе с микромраморным наполнителем. Сочетает характерный рисунок природного камня с гладкой уплотнённой поверхностью. Плотная структура позволяет зажелезнить покрытие венецианской кельмой и получить эффект полированного камня. Готов к ручному и механизированному нанесению, предназначен для внутренних работ.

Износостойкость • Паропроницаемость • Влагостойкость • Не впитывает запахи

1,0–2,0
кг/м² · расход

24
часа · полное высыхание

28
суток · полимеризация

Материал в деталях

Для бесшовной отделки стен, потолков, колонн, фризов и архитектурных деталей интерьера. Наносится на подготовленные минеральные основания в жилых и общественных помещениях, включая лечебные, учебные, детские учреждения и предприятия питания.

Материал	Травертин полированный
Применение	Внутри помещений
Расход покрытия	1,0–2,0 кг/м²
Плотность	1,88 кг/л
Подготовка поверхности	Q2
Условия нанесения	+15…+25 °C; влажность ≤65%
Сухой на отлип	2 часа
Полное высыхание	24 часа
Полная полимеризация	28 суток
Срок годности	12 месяцев в невскрытой упаковке

Значения высыхания: +20 °C / влажность 65%.



РЕАЛЬНЫЙ ВЫКРАС

Подготовка системы

01 / Основание Q2

Бетон, блоки, кирпичная кладка, цементные и гипсовые основания, гипсокартон. Поверхность должна быть ровной, сухой и чистой. Удалить непрочные слои, заделать трещины и сколы, отшлифовать шпаклёвку и обеспылить.

02 / Грунтование

Нанести грунт глубокого проникновения ВД-АК-007 в один слой: 0,1–0,2 кг/м². После полного высыхания нанести кварцевый грунт ВД-АК-558: 0,15–0,3 кг/м². Раскатывать в разных направлениях до равномерного покрытия; в труднодоступных местах использовать кисть.

03 / Колеровка

По системе «Краски Бриз» рекомендованными пастами, на оборудовании или вручную. При использовании других универсальных колеровочных паст предварительно проверить совместимость с материалом.

Расход и время высыхания зависят от толщины слоя, выбранной фактуры, температуры и влажности. Следующий слой наносить после полного высыхания предыдущего.

Технология нанесения

01 **Подготовить материал**
Защитить прилегающие участки плёнкой и лентой, обеспылить основание. Перемешать штукатурку смесителем с насадкой для вязких смесей. Материал готов к нанесению.

02 **Сохранять мокрый край**
Работать по высохшему кварцевому грунту участками по 1–2 м², от верхнего левого угла к правому нижнему. На границах участков оставлять минимум материала, избегая пересыхания стыков.

03 **Камень Травертин**
Первый тонкий слой нанести поперёк будущего рисунка и полностью высушить. Второй слой нанести по направлению рисунка. Через 5–15 минут краем кельмы сформировать углубления и с усилием загладить, уплотняя фактуру.

04 **Карта мира**
Первый тонкий слой, пока он влажный, обработать мелкопористым валиком, слегка поднимая «шубку». После полного высыхания нанести второй слой локальными островками. Загладить кельмой с усилием.

05 **Римская кладка**
Первый тонкий слой обработать мелкопористым валиком и полностью высушить. Нанести второй слой, поднять «шубку» губкой. Через 5–10 минут пригладить и уплотнить. По частично подсохшему материалу сформировать рисунок кладки.

06 **Зажелезнение и финиш**
Для эффекта полированного камня зажелезнить поверхность венецианской кельмой. Для декоративного финиша использовать лак, лессирующий состав, перламутровую эмаль или эмаль металлик из линейки. Не смешивать с чужими материалами и растворителями.

Эксплуатация и хранение

Уход и инструмент. Допускается влажная уборка с бытовыми чистящими средствами. Не применять едкие кислотосодержащие средства. Инструмент — венецианская кельма, шпатель из нержавеющей стали, морская губка; очистить водой сразу после работы.

Состав. Водная дисперсия стирол-акрилового сополимера, фракционный молотый мрамор, загуститель, пеногаситель, очищенная вода, антибактериальные и функциональные добавки.

Хранение. Хранить и перевозить при температуре не ниже +5 °C в плотно закрытой таре. Защищать от влаги, избыточного тепла и прямого солнца. Срок годности — 12 месяцев с даты изготовления.

Безопасность и утилизация. Материал пожаро- и взрывобезопасен, без неприятного запаха. Использовать резиновые перчатки. При попадании в глаза промыть водой и обратиться к врачу. Беречь от детей. Остатки не сливать в канализацию и водоёмы; тару утилизировать как бытовой отход.

ФАКТУРА НА ОБЪЕКТАХ / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА И РИСУНКА



