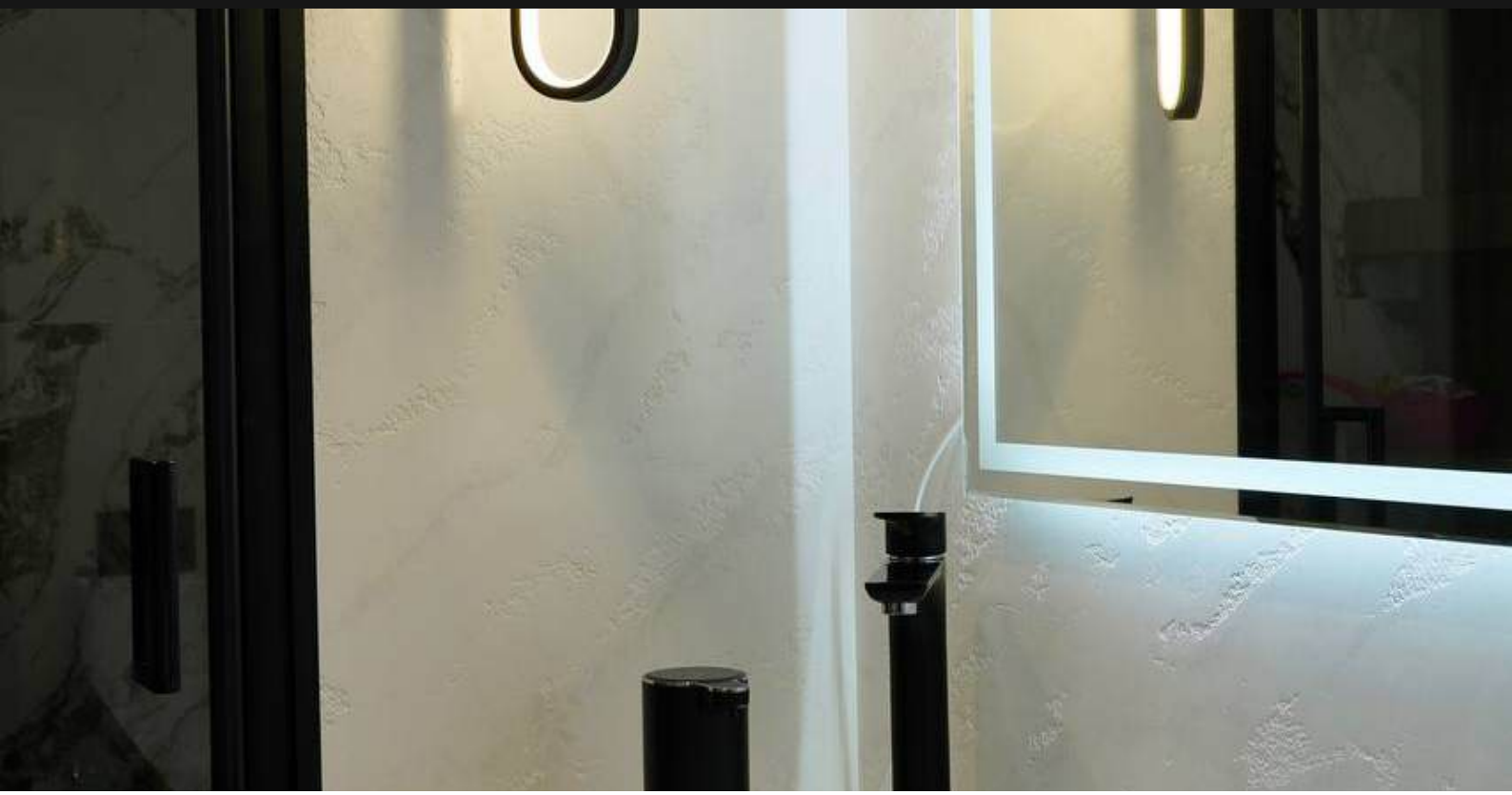
ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА

ТРАВЕРТИН

ВД-АК-569 · Декоративная штукатурка

ТЕХНИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКАЦИЯ / ВИЗУАЛЬНАЯ РЕДАКЦИЯ



РЕАЛИЗОВАННЫЙ ОБЪЕКТ / ФОТОГРАФИЯ ПОКРЫТИЯ

Фактура камня. Свобода рисунка.

«Травертин» — водно-акриловая декоративная штукатурка с фракционным мраморным наполнителем. Пластичная масса легко моделируется и позволяет создавать фактуры природного камня, арт-бетона, трафаретные рисунки и авторские рельефы. Подходит для интерьеров, фасадов и декоративного оформления мебели. После высыхания поверхность допускает полировку абразивом до зеркального блеска.

Износостойкость • Паропроницаемость • Влагостойкость • Не впитывает запахи

1,0–2,0
кг/м² · расход

24
часа · полное высыхание

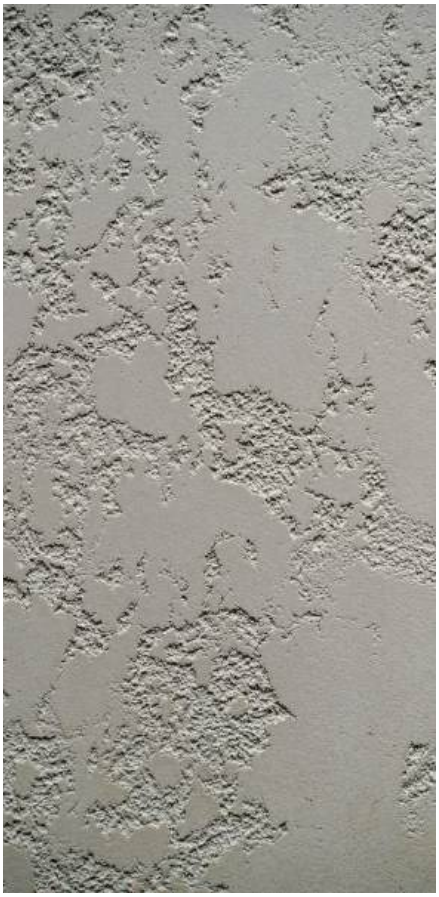
28
суток · полимеризация

Материал в деталях

Для бесшовной декоративной отделки стен, потолков, колонн, фризов и архитектурных деталей внутри и снаружи помещений. Подходит для жилых и общественных пространств, включая помещения общественного питания, лечебные, учебные, детские и административные учреждения.

Материал	Травертин · ВД-АК-569
Базовый цвет	Белый
Расход покрытия	1,0–2,0 кг/м²
Плотность	1,890 кг/л
Подготовка поверхности	Q3
Условия нанесения	+15…+25 °C; влажность ≤65%
Сухой на отлип	2 часа
Полное высыхание	24 часа
Полная полимеризация	28 суток
Срок годности	12 месяцев в невскрытой упаковке

Значения высыхания: +20 °C / влажность 65%.



РЕАЛЬНЫЙ ВЫКРАС

Подготовка системы

01 / Основание Q3

Бетон, бетонные блоки, кирпичная кладка, цементные и гипсовые основания, гипсокартон. Поверхность должна быть однородной, ровной, сухой и чистой. Удалить непрочные слои, выровнять трещины и сколы штукатуркой или шпаклёвкой, отшлифовать мелкой наждачной бумагой и обеспылить.

02 / Грунтование

Нанести грунт глубокого проникновения ВД-АК-007 валиком или кистью в один слой: 0,1–0,2 кг/м² по гладкой поверхности. После полного высыхания нанести кварцевый грунт ВД-АК-558: 0,15–0,3 кг/м². Раскатывать в разных направлениях до ровного покрытия без «шубки»; в труднодоступных местах использовать кисть.

03 / Колеровка

По системе «Краски Бриз» рекомендованными колеровочными пастами, на оборудовании или вручную. При использовании универсальных паст других производителей предварительно проверить совместимость с основой.

Слой без уплотнения — не более двух зёрен. При нанесении на сдир толщиной 1,5 зерна расход около 1 кг/м². Расход зависит от фактуры; высыхание — от температуры и влажности.

Технология нанесения

01 **Подготовить материал**
Защитить неокрашиваемые участки лентой и плёнкой, поверхность обеспылить. Перемешать штукатурку смесителем с насадкой для вязких смесей. Материал готов к нанесению.

02 **Сохранять мокрый край**
Работать по высохшему кварцевому грунту участками по 1–2 м², от верхнего левого угла к правому нижнему. На границах участков оставлять минимум материала, не допуская заметных стыков.

03 **Камень Травертин**
Первый тонкий равномерный слой нанести кельмой поперёк будущего рисунка. После полного высыхания второй слой нанести по направлению рисунка. Через 5–15 минут краем кельмы, перпендикулярным поверхности, сформировать углубления. С усилием загладить и уплотнить фактуру.

04 **Карта мира**
Первый тонкий слой, пока он влажный, обработать мелкопористым валиком, слегка поднимая «шубку» и выравнивая неровности. После полного высыхания нанести второй слой локальными островками, затем загладить кельмой с усилием.

05 **Римская кладка**
Первый тонкий слой обработать мелкопористым валиком. После высыхания нанести второй слой и сразу поднять «шубку» пористой губкой или крупнопористым валиком. Через 5–10 минут пригладить кельмой, сохраняя углубления, и уплотнить. По частично подсохшему материалу сформировать рисунок кладки.

06 **Декоративный финиш**
Для усиления эффекта использовать финишный лак, лессирующий состав, перламутровую эмаль или эмаль металлик из линейки. Для подготовки и отделки рекомендуется единая система производителя. Не смешивать штукатурку с материалами других производителей и растворителями.

Эксплуатация и хранение

Уход и инструмент. Допускается влажная уборка с бытовыми чистящими средствами. Не применять едкие кислотосодержащие средства: они могут оставлять пятна. Использовать венецианскую кельму, шпатель из нержавеющей стали, морскую губку; инструмент очистить водой сразу после работы.

Состав. Водная дисперсия стирол-акрилового сополимера, фракционный молотый мрамор, загуститель, пеногаситель, очищенная вода, антибактериальные и функциональные добавки.

Хранение. Хранить и перевозить при температуре не ниже +5 °C в плотно закрытой таре. Защищать от влаги, избыточного тепла и прямых солнечных лучей.

Безопасность и утилизация. Материал пожаро- и взрывобезопасен, без неприятного запаха. Работать в резиновых перчатках и соблюдать правила безопасности строительных работ. Избегать попадания в глаза; при попадании промыть большим количеством воды и обратиться к врачу. Беречь от детей. Остатки не сливать в канализацию и водоёмы; использованную тару утилизировать как бытовой отход.

РЕАЛИЗОВАННЫЙ ОБЪЕКТ / ДЕТАЛИ ФАКТУРЫ НА ОБЪЕКТЕ



