ДЕКОРАТИВНЫЕ КРАСКИ

ВИНТАЖНАЯ КРАСКА

Декоративная краска · ВД-АК 619

ТЕХНИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКАЦИЯ / ВИЗУАЛЬНАЯ РЕДАКЦИЯ



РЕАЛЬНЫЙ ОБРАЗЕЦ / ВИНТАЖНАЯ КРАСКА

Эффект состаренной поверхности

Винтажная краска ВД-АК 619 создаёт эффекты состаренной штукатурки, потрескавшейся многослойной краски и потёртой поверхности. Послойное нанесение и размывание раскрывают нижние оттенки, формируя глубину и выразительный рисунок времени. Материал подходит для винтажных интерьеров, ренессанса и лофта, сочетается с декоративными штукатурками, применяется для декора мебели и художественной росписи в пастельных тонах.

Размывание • Многослойный рисунок • Для интерьеров

0,1–0,5	24	28
кг/м² · ориентировочный расход	часа · полное высыхание	дней · полимеризация

Материал в деталях

Для стен, потолков, колонн, фризов и архитектурных деталей внутри помещений, декора мебели и художественной росписи. Минеральные основания: бетон, кирпич, цементные и гипсовые штукатурки, гипсовые и гипсокартонные плиты. Фактура определяется техникой нанесения и размывания.

Материал	Винтажная краска ВД-АК 619
Назначение	Для интерьеров
Ориентировочный расход	0,1–0,5 кг/м²
Плотность	1,65 кг/л
Влажное истирание	Класс 4; после 28 суток
Условия нанесения	+15…+25 °C; влажность ≤65%
На отлип / полное высыхание	2 ч / 24 ч при +20 °C; 65%
Полная полимеризация	28 суток
Хранение и транспортировка	Не ниже +5 °C; тара закрыта
Срок годности	12 месяцев в невскрытой таре

Высыхание указано при +20 °C и влажности 65%.



РЕАЛЬНЫЙ ОБРАЗЕЦ ПОКРЫТИЯ

Подготовка системы

01 / Характер покрытия

Паропроницаемое покрытие с эффектами старения, не впитывающее запахи и удобное для локальной реставрации. Стойкость к влажному истиранию — класс 4 по ISO 11998 и EN 13300 после полной полимеризации (28 суток). Содержание ЛОС — не более 30 г/л.

02 / Подготовка основания

Основание должно быть однородным, выровненным, сухим и чистым. Удалить непрочные и отслаивающиеся покрытия, выровнять трещины и сколы, отшлифовать шпатлёвку и удалить пыль. Проверить остаточную влажность влагомером. Защитить неокрашиваемые участки скотчем и плёнкой.

03 / Колеровка и состав

Колеруется вручную или машинно рекомендованными пастами по системе производителя. Универсальные пасты — после проверки совместимости. Состав: водная дисперсия стирол-акрилового сополимера, фракционный мрамор, пеногаситель, очищенная вода, антибактериальные и функциональные добавки.

Расход по гладкой поверхности: грунт ВД-АК 007 — 0,1–0,2 кг/м² (1 слой); грунт-краска ВД-АК 115 — 0,15–0,3 кг/м²; кракелюр ВД-АК 557 — 0,1–0,15 кг/м²; винтажная краска — 0,1–0,5 кг/м²; закрепляющий грунт ВД-АК 007 — 0,1–0,15 кг/м². Расход зависит от фактуры.

Технология нанесения

01 **Подготовить фон**
Загрунтовать основание ВД-АК 007 валиком или кистью. После полного высыхания нанести грунт-краску ВД-АК 115, раскатывая в разных направлениях до гладкой поверхности без «шубки». При необходимости повторить после высыхания; в труднодоступных местах использовать кисть.

02 **Нанести кракелюрный грунт**
В классической технике использовать грунтовку «Кракелюр» ВД-АК 557. Перемешать вручную; материал готов к нанесению. Нанести кистью или валиком и дождаться высыхания. Грунт создаёт растрескивание и облегчает последующее размывание краски.

03 **Нанести краску и размыть**
Способ нанесения зависит от рисунка. В стандартной технике наносить кистью крупными мазками крест-накрест, не возвращаясь на обработанный участок. По мере высыхания — от 1 часа до 3 дней и более — размывать краску до нужного состаренного эффекта.

04 **Закрепить и повторить слои**
После размывания просушить не менее 6 часов. Закрепить поверхность универсальным грунтом глубокого проникновения, выдержать не менее 6–8 часов. Для нескольких цветов повторять систему: кракелюрный грунт → винтажная краска → закрепляющий грунт, соблюдая межслойную сушку.

05 **Выполнить финишную лессировку**
После высыхания закрепляющего грунта (не менее 6 часов) нанести лессирующий состав в серо-пыльном оттенке; дополнительные оттенки вводить методом лессировки. При воздействиях, близких к атмосферным, особенно тщательно соблюдать промежуточную сушку; основное назначение материала — интерьерное.

06 **Условия и инструмент**
Наносить при +15…+25 °C и влажности ≤65%. При +20 °C и 65%: на отлип — 2 часа, полное высыхание — 24 часа, полимеризация — 28 суток. Инструмент: валик, кисть, венецианская кельма, шпатель, краскопульт или безвоздушный аппарат. После работы сразу промыть водой.

Эксплуатация и хранение

Уход и совместимость. Допускается влажная уборка с бытовыми чистящими средствами. Кислотосодержащие едкие средства не рекомендуются из-за риска пятен. Использовать систему материалов одного производителя; результат при иной подготовке не гарантируется. Не смешивать с другими покрытиями и растворителями.

Хранение и транспортировка. Не ниже +5 °C, в плотно закрытой таре. Защищать от влаги, избыточного тепла и прямого солнца. Срок годности — 12 месяцев с даты изготовления в невскрытой заводской упаковке.

Безопасность. Пожаро- и взрывобезопасна, без неприятного запаха. Использовать резиновые перчатки; избегать попадания в глаза. При попадании промыть большим количеством воды и обратиться к врачу. Беречь от детей. Соблюдать инструкции по безопасности строительных работ.

Утилизация. Остатки материала не выливать в канализацию и открытые водоёмы. Использованную тару утилизировать как бытовой отход.

РЕАЛЬНЫЕ ОБРАЗЦЫ / ВАРИАНТЫ ВИНТАЖНОЙ ФАКТУРЫ



